

PVC

 HELMUT  
MEETH

RAL-geprüfte Qualität  
made in Germany

**ACRYLCOLOR**  
FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE



## **PREMIUMFARBE** für Fenster

Farbige Fenster prägen den Charakter jeder Fassade. Im stimmigen Zusammenspiel mit der Form und dem Material entsteht gerade durch die Farbe eine unverwechselbare Ästhetik. So wird jedes Gebäude zu einem reizvollen, individuellen Blickfänger.

Beste Qualität auch bei der Farbe – das bieten Acrylcolor-Elemente. Sie kombinieren seidenmatte Farbbrillanz und eine extrem widerstandsfähige Oberfläche. Möglich wird dies durch das Premium-Farbgebungsverfahren der Co-extrusion. Acrylcolor-Fenster von Helmut Meeth sind RAL-geprüft und in acht verschiedenen Farbtönen erhältlich, die Innenseite ist immer weiß.

Die Sonneneinstrahlung wird bei Acrylcolor-Elementen vom weißen Grundkörper unter der infrarotdurchlässigen Farbschicht zum Großteil reflektiert. So wird die Aufheizung der Profile und damit die Gefahr einer Verformung minimiert. Die Temperaturunterschiede zwischen weißen und dunklen Farben sind äußerst gering.

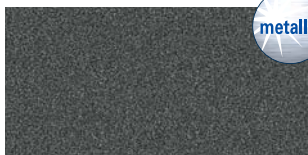
## DIE FARBAUSWAHL von Acrylcolor



**Anthrazitgrau**  
ähnl. RAL 7016



**Schwarzbraun**  
ähnl. RAL 8022



**DB 703**



**Schiefergrau**  
ähnl. RAL 7015



**Fenstergrau**  
ähnl. RAL 7040



**Sepiabraun**  
ähnl. RAL 8014



**Weißaluminium**  
ähnl. RAL 9006



**Silber**  
ähnl. RAL 9007



## DIE VORTEILE von Acrycolor



### Schichtdicke

Die farbige Schicht bei Acrycolor-Profilen ist rund 0,5 mm stark und damit deutlich dicker als bei Lackierungen oder Folierungen.



### Untrennbar

Durch die Herstellung im Coextrusionsverfahren werden das weiße Kunststoffprofil und das farbige Acrylglas unter großer Hitzeeinwirkung untrennbar miteinander verschmolzen.



### Kratzfest

Die farbige Acrylglasschicht ist doppelt so hart wie die PVC-Oberfläche von weißen Fenstern. Deshalb ist die Acrycolor-Oberfläche sehr kratzfest und absolut unempfindlich. Sollten aber doch einmal Kratzer auf dem Profil entstanden sein, können diese einfach mit einem Scheuervlies entfernt werden, denn durch die Schichtdicke von 0,5 mm ist genügend farbige Materialreserve vorhanden.



### Pflegeleicht

Acrycolor-Profile werden zum Abschluss der Herstellung gebürstet und haben deshalb eine porenlose Oberfläche. Das macht sie sehr pflegeleicht, denn Staub und Schmutz können sich weniger leicht absetzen.



### **Kein Abblättern**

Da die beiden Materialien schon bei der Herstellung untrennbar verbunden werden und die Acrylglasschicht außerdem eine sehr harte Oberfläche ist, blättert die Farbe auch auf Dauer nicht ab.



### **Kein Streichen**

Acrylcolor-Fenster brauchen nicht nachgestrichen werden, denn die Acrylschicht ist sehr kratzfest und blättert nicht ab. Die Instandhaltungskosten für diese farbigen Fenster sind deshalb sehr niedrig.



### **Lichtecht**

Acrylglas kombiniert Farbe und Widerstandsfähigkeit, es ist deshalb besonders farbstabil und lichtecht. Ein typischer Einsatzzweck sind etwa Rückleuchten beim Auto. Auch bei Fenstern zeigen sich diese Vorteile: Acrylcolor-Elemente sind sehr widerstandsfähig gegen Witterungseinflüsse. Die Farbe zeigt auch nach vielen Jahren der Beanspruchung durch das Wetter nahezu keine Veränderung.



### **Recycling**

Acrylcolor-Fenster sind – wie alle Kunststoff-Elemente – problemlos zu recyceln. Wenn sie nach einer langen Einsatzdauer entsorgt werden, kann aus ihnen hochwertiges Ausgangsmaterial für neue Fenster gewonnen werden.



### **Metallic**

Acrylcolor-Fenster werden in acht verschiedenen Farben angeboten. Darunter sind mit Weißaluminium, Silber und DB 703 auch drei Metallic-Töne. Sie ermöglichen harmonische Kombinationen mit Elementen aus Aluminium.

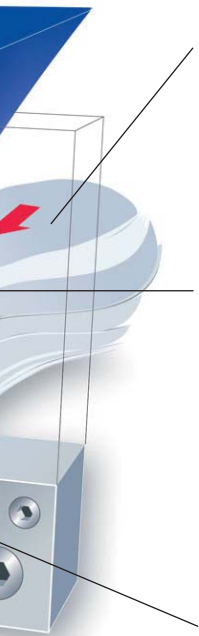
## COEXTRUSION

### Das Premium-Farbgebungsverfahren

Die Coextrusion ist ein thermischer Prozess. Hierbei wird der Profilgrundkörper, der in diesem Verarbeitungszustand aus einer weißen, flüssigen PVC-Schmelze besteht, mit einer farbigen, ebenfalls flüssigen Acryl-Schmelze unlösbar verbunden. Das Profil verlässt also bereits zweifarbig die Coextrusionsdüse: Während die Außenseite den gewünschten Acrylcolor-Farbtönen hat, ist die Innenseite immer weiß, sodass sie mit jeder Art von Inneneinrichtung harmonisiert.



4. Zum Abschluss der Verarbeitung wird die Acrylschicht mit einem Polierwerkzeug poliert. Dieses Finish verleiht dem Profil eine geschlossene Oberfläche, die edel, seidmatt



**1.** Über den Hauptextruder wird das Trägermaterial, also die weiße PVC-Schmelze, zugeführt.

**2.** Über einen Coextruder kommt die farbige Acryl-Schmelze hinzu.

**3.** Im Coextrusionswerkzeug werden die beiden flüssigen Bestandteile untrennbar miteinander verbunden.

er Herstellung wird  
mit einem Schleifgerät  
ish sorgt für eine  
erfläche und einen  
en Glanz.



**Helmut Meeth GmbH & Co. KG**  
Industriegebiet Wengerohr  
Werkstraße | D-54516 Wittlich  
Tel. +49 6571 9158-0  
Fax +49 6571 9158-79  
[www.helmut-meeth.com](http://www.helmut-meeth.com)

Ihr Fachhändler berät Sie gerne



Hüllenkremer GmbH  
Eisenbahnweg 60  
52068 Aachen  
Tel: 0241 97878 - 0  
Fax: 0241 97878 - 22  
[www.huellenkremer.de](http://www.huellenkremer.de)